****

**GRIGLIE DI VALUTAZIONE**

**SCUOLA DELL’INFANZIA PRIMO LEVI MARINO**

**Anno Scolastico\_\_\_\_\_\_ /\_\_\_\_\_\_**

**PLESSO----------------SEZ.--------**

**COGNOME \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_NOME \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**4 ANNI**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **OBIETTIVI DI**  **APPRENDIMENTO**  **(CAMPO DI ESPERIENZA:**  **IL SE’ E L’ALTRO)** | **Iniziale** | **Intermedia** | **Finale** |
| Rispetta e accetta le regole di vita  comunitaria |  |  |  |
| Si riconosce parte di un gruppo |  |  |  |
| Riconosce i propri e gli altrui  comportamenti positivi e negativi |  |  |  |
| Collabora con i compagni per un fine  comune |  |  |  |
| Accetta rapporti anche con compagni  non abituali |  |  |  |
| Gioca in maniera costruttiva con gli  altri |  |  |  |
| Comunica bisogni affettivi e stati  d’animo |  |  |  |
| È autonomo nelle azioni di routine  quotidiana |  |  |  |
| Manifesta partecipazione ed interesse  alle attività proposte |  |  |  |
| È autonomo nell’esecuzione del lavoro  individuale |  |  |  |

**\*INDICATORI -Vedi Scheda Criteri di valutazione**

**NON RAGGIUNTO - PARZIALMENTE RAGGIUNTO – RAGGIUNTO – PIENAMENTE RAGGIUNTO**

**OSSERVAZIONI**

------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

**CRITERI DI VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE SCUOLA INFANZIA**

**BAMBINI DI QUATTRO ANNI**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **NON RAGGIUNTO** | **PARZIALMENTE**  **RAGGIUNTO** | **RAGGIUNTO** | **PIENAMENTE RAGGIUNTO** |
| **IL SE’E**  **L’ALTRO** | Non conosce e non rispetta le normali regole di vita  comunitaria se non stimolato dall’adulto. Molto spesso si  estranea dal gruppo prediligendo giochi  individuali.  Non comunica  bisogni affettivi e stati d’animo.  Non è autonomo nelle azioni  di routine e nell’esecuzione  del lavoro individuale.  Non manifesta interesse alle  attività proposte. | Qualche difficoltà nel rispetto  delle regole compromette  ancora la sua integrazione nel  gruppo.  Non sempre è in grado di esprimere i propri vissuti e  gestire le emozioni.  Manifesta ancora qualche difficoltà nell’espletare le  azioni di routine quotidiana.  La partecipazione e l’accettazione delle attività  proposte non è costante pertanto per l’esecuzione delle stesse, talvolta, richiede  l’intervento dell’insegnante | Conosce le regole e la routine quotidiana della  comunità in cui vive.  Gioca  con gli altri, distinguendo i propri e gli  altrui comportamenti positivi e negativi. Comunica bisogni ed emozioni.  È autonomo nelle azioni di routine quotidiana.  Partecipa alle attività proposte portando a termine il lavoro  assegnatogli. | Conosce pienamente le regole e la  routine quotidiana della comunità in cui vive.  Gioca in modo costruttivo con gli  altri, riconosce i propri e gli  altrui comportamenti positivi e negativi. Comunica e  controlla bisogni ed emozioni.  È pienamente autonomo nelle azioni di routine quotidiana.  Partecipa alle attività proposte con interesse e  curiosità portando a termine in modo corretto e  autonomo il lavoro  assegnatogli |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **OBIETTIVI DI**  **APPRENDIMENTO**  **(CAMPO DI ESPERIENZA:**  **IL CORPO E IL MOVIMENTO)** | **Iniziale** | **Intermedia** | **Finale** |
| Riconosce e denomina le principali  parti del corpo su se stesso, sugli  altri e su  un’immagine |  |  |  |
| Rappresenta graficamente la figura  umana |  |  |  |
| Esegue semplici percorsi psico-motori |  |  |  |
| Esegue un percorso grafico |  |  |  |
| Esegue semplici attività di motricità  fine |  |  |  |
| Utilizza correttamente il mezzo  grafico |  |  |  |

**\*INDICATORI -Vedi Scheda Criteri di valutazione**

**NON RAGGIUNTO - PARZIALMENTE RAGGIUNTO – RAGGIUNTO – PIENAMENTE RAGGIUNTO**

**OSSERVAZIONI**

-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **NON RAGGIUNTO** | **PARZIALMENTE**  **RAGGIUNTO** | **RAGGIUNTO** | **PIENAMENTE RAGGIUNTO** |
| **IL CORPO E IL MOVIMENTO** | Non è in grado di distinguere  le varie parti del corpo e non  le rappresenta graficamente, se non con l’aiuto dell’adulto.  Trova difficoltà  nell'esecuzione di semplici  percorsi psico-motori.  Non è in grado di eseguire  un elementare percorso  grafico.  Non usa correttamente il  mezzo grafico e mostra  grosse difficoltà nelle attività  che richiedono una accurata  motricità fine | Riconosce le principali parti  del corpo, ma non rappresenta  ancora graficamente la figura  umana in maniera completa.  Manifesta insicurezza e poca  coordinazione nell’esecuzione  di semplici percorsi sia motori  che grafici.  Ha acquisito maggiore  sicurezza nell’utilizzo del  mezzo grafico e nelle attività  che richiedono una accurata  motricità fine | Rappresenta graficamente la  figura umana.  Percorre semplici percorsi motori ed  esegue percorsi  grafici. Ha affinato la motricità fine abilità che gli  consente di utilizzare il mezzo grafico | Rappresenta graficamente la  figura umana con gli elementi principali.  È in grado di percorrere  semplici percorsi motori e di  eseguire con facilità percorsi  grafici. Ha affinato la motricità fine abilità che gli  consente di utilizzare con più  sicurezza il mezzo grafico |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **OBIETTIVI DI**  **APPRENDIMENTO**  **(CAMPO DI ESPERIENZA:**  **IMMAGINI, SUONI, COLORI)** | **Iniziale** | **Intermedia** | **Finale** |
| Esplora, osserva e manipola materiali  vari |  |  |  |
| Disegna spontaneamente |  |  |  |
| Disegna su consegna |  |  |  |
| Conosce i colori secondari e produce  mescolanze |  |  |  |
| Attribuisce i colori alla realtà |  |  |  |
| Adopera i colori in modo creativo |  |  |  |
| Si esprime attraverso diverse forme di  comunicazione non verbali |  |  |  |
| Esplora, conosce, riproduce la realtà  sonora |  |  |  |
| Partecipa ad attività ritmico-motorie |  |  |  |

**\*INDICATORI -Vedi Scheda Criteri di valutazione**

**NON RAGGIUNTO - PARZIALMENTE RAGGIUNTO – RAGGIUNTO – PIENAMENTE RAGGIUNTO**

**OSSERVAZIONI**

----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **NON RAGGIUNTO** | **PARZIALMENTE**  **RAGGIUNTO** | **RAGGIUNTO** | **PIENAMENTE RAGGIUNTO** |
| **IMMAGINI, SUONI, COLORI** | Non è interessato  all’esplorazione, alla conoscenza e alla manipolazione di materiali  vari, se non stimolato dell’adulto.  Non manifesta alcun interesse per l’attività  grafica.  Non riconosce i  colori secondari e non è in  grado di produrre  mescolanze. L’espressione  attraverso i linguaggi non  verbali è del tutto assente | Inizia ad osservare, conoscere  e manipolare materiale vario.  Si dedica alla rappresentazione  grafica solo se sollecitato e  motivato dall’insegnante.  Sperimenta varie tecniche  espressive; utilizza  adeguatamente i colori primari  e secondari mostrando tuttavia poca creatività.  Non sempre attribuisce  adeguatamente il colore alla  realtà  Non sempre si esprime  utilizzando le diverse forme di  comunicazione non verbale | Si interessa alla  manipolazione di materiali  vari.  Disegna spontaneamente  rappresentando forme e colorando  nei margini.  Utilizza in modo autonomo i  colori associandoli alla realtà.  Si esprime attraverso le varie forme di linguaggio  non verbale | Si dimostra creativo nella  manipolazione di materiali  vari.  Disegna spontaneamente  rappresentando e colorando  con precisione e con ricchezza di particolari.  Utilizza correttamente i  Colori attribuendoli alla  realtà.  Si esprime correttamente e creativamente attraverso le  varie forme di linguaggio  non verbale. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **OBIETTIVI DI**  **APPRENDIMENTO**  **(CAMPO DI ESPERIENZA:**  **I DISCORSI E LE PAROLE)** | **Iniziale** | **Intermedia** | **Finale** |
| Dialoga con gli adulti |  |  |  |
| Dialoga con i compagni |  |  |  |
| Utilizza in modo chiaro frasi complesse |  |  |  |
| Si esprime utilizzando termini appropriati |  |  |  |
| Interviene durante le conversazioni |  |  |  |
| Manifesta interesse alla lettura di immagini |  |  |  |
| Ascolta storie, racconti e dialoghi |  |  |  |
| Comprende e rielabora racconti di  complessità crescente |  |  |  |
| Memorizza e ripete filastrocche e poesie |  |  |  |

**\*INDICATORI -Vedi Scheda Criteri di valutazione**

**NON RAGGIUNTO - PARZIALMENTE RAGGIUNTO – RAGGIUNTO – PIENAMENTE RAGGIUNTO**

**OSSERVAZIONI**

----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **NON RAGGIUNTO** | **PARZIALMENTE**  **RAGGIUNTO** | **RAGGIUNTO** | **PIENAMENTE RAGGIUNTO** |
| **I DISCORSI E LE PAROLE** | L'interazione verbale con gli  adulti e coetanei è quasi del  tutto assente se non è supportata dall’adulto.  Non utilizza le  frasi in modo chiaro e non  usa termini appropriati.  Non interviene nelle conversazioni di gruppo.  Non mostra interesse per la  lettura, l'ascolto, la comprensione e la rielaborazione dei racconti.  Non memorizza filastrocche  e poesie. | Dialoga spontaneamente con i compagni e manifesta ancora  insicurezza nel dialogo con  l’adulto.  Si esprime con un linguaggio semplice e non  particolarmente strutturato.  La comprensione del linguaggio è limitata all’esecuzione di semplici consegne e la rielaborazione di storie, vissuti o racconti avviene solo su stimolazione  dell’insegnante.  È interessato alla lettura di  immagini.  E' in grado di ripetere semplici  filastrocche | Dialoga con adulti e coetanei  con una proprietà di linguaggio,  argomentando i propri vissuti, raccontando storie.  Ripete poesie e filastrocche.  Legge e  Verbalizza immagini. | E’ in grado di sostenere un dialogo con adulti e coetanei  con un’ottima proprietà di  linguaggio che gli consente di argomentare i propri vissuti, raccontare storie,  porre domande. Memorizza e ripete con  facilità poesie e filastrocche.  È in grado di leggere e  verbalizzare immagini, riordinandole in, almeno, due sequenze. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **OBIETTIVI DI**  **APPRENDIMENTO**  **(CAMPO DI ESPERIENZA:**  **LA CONOSCENZA DEL MONDO** | **Iniziale** | **Intermedia** | **Finale** |
| Mostra interesse e partecipazione ad  attività inerenti la scoperta dell’ambiente |  |  |  |
| Conosce e individua le principali  caratteristiche delle quattro stagioni |  |  |  |
| Colloca sé stesso e gli oggetti in relazione  spaziale: sopra-sotto, dentro-fuori, in  alto-in basso, vicino- lontano, in mezzo |  |  |  |
| Individua quantità tanto-poco-niente |  |  |  |
| Individua relazioni di prima-dopo-infine |  |  |  |
| Coglie la ciclicità della settimana tramite  modalità simboliche |  |  |  |
| Conosce la sequenza numerica fino a  dieci |  |  |  |
| Classifica oggetti in base ad un criterio  dato |  |  |  |
| Costruisce un insieme |  |  |  |
| Riconosce le forme geometriche |  |  |  |

**\*INDICATORI -Vedi Scheda Criteri di valutazione**

**NON RAGGIUNTO - PARZIALMENTE RAGGIUNTO – RAGGIUNTO – PIENAMENTE RAGGIUNTO**

**OSSERVAZIONI**

----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **NON RAGGIUNTO** | **PARZIALMENTE**  **RAGGIUNTO** | **RAGGIUNTO** | **PIENAMENTE RAGGIUNTO** |
| **LA CONOSCENZA DEL MONDO** | Non è interessato all’ ambiente che lo circonda e  non individua ne riconosce i  principali aspetti delle stagioni, se non con l’aiuto dell’adulto.  Non ha ancora  interiorizzato i principali  concetti di dimensione, di  spazio e di tempo. Non è in grado di riordinare una  semplice sequenza di azioni, se non supportato.  Non conosce correttamente  la sequenza numerica da uno  tre.  Non riconosce le figure  geometriche (cerchio e  quadrato). | Manifesta un minino interesse  per l’ambiente che lo circonda.  Conosce in maniera superficiale gli aspetti principali delle stagioni e i  fenomeni atmosferici.  Inizia ad individuare i principali concetti topologici e spaziali e  temporali solo facendone  esperienza diretta. Inizia a ripetere la sequenza numerica  da uno tre. Riconosce la figura  geometrica del cerchio. | Osserva  l’ambiente che lo  circonda cogliendone i vari  aspetti che distinguono le stagioni.  Riconosce e usa i concetti  topologici, spaziali e temporali. Conosce la  sequenza numerica  oltre il cinque. Riconosce le  principali figure  geometriche. | Osserva con curiosità e  attenzione l’ambiente che lo  circonda cogliendone anche  gli aspetti che mutano in  relazione alla stagione.  Distingue e colloca su comando i concetti  topologici, spaziali e temporali. Conosce e  utilizza la sequenza numerica  oltre il cinque. Riconosce e inizia a rappresentare le  principali figure  geometriche. |

LE DOCENTI

---------------------------------------

---------------------------------------