



# Ministero dell'istruzione e del merito

Ufficio scolastico regionale per il Lazio  
Direzione Generale

*C'era una volta... 200 anni di Collodi*

## **Bando di concorso**

L’Ufficio Scolastico Regionale per il Lazio promuove il bando di concorso intitolato “*C'era una volta... 200 anni di Collodi*”, volto a celebrare il bicentenario della nascita di Carlo Collodi, autore de *Le avventure di Pinocchio*, figura eminente della letteratura per l’infanzia e voce ancora significativa nel contesto educativo contemporaneo.

Attraverso tale iniziativa, si intende offrire alle istituzioni scolastiche dell’infanzia e primarie del territorio regionale un’opportunità di riflessione, elaborazione e condivisione di percorsi didattici e artistici, ispirati ai valori universali espressi nell’opera collodiana. La finalità del concorso è quella di incentivare una riscoperta consapevole del testo e dei suoi molteplici significati, promuovendo nei bambini e nelle bambine un approccio attivo e personale alla lettura, capace di stimolare la produzione di nuove narrazioni e modalità espressive originali.

### **Articolo 1** **Obiettivi del Concorso**

Attraverso l’adesione al concorso, gli istituti scolastici sono invitati a progettare e realizzare percorsi didattici volti a promuovere una riflessione approfondita sui temi fondanti dell’opera di Carlo Collodi, incoraggiando al contempo lo sviluppo del pensiero critico e della creatività espressiva degli studenti. L’iniziativa si configura come un’opportunità educativa finalizzata ad accompagnare gli alunni in un itinerario formativo che favorisca l’esplorazione consapevole delle proprie emozioni e dimensioni interiori.

In tale prospettiva, il concorso si propone altresì quale strumento di valorizzazione delle competenze trasversali, linguistiche, artistiche e relazionali, stimolando la produzione di narrazioni originali, interpretazioni personali e forme espressive che rispecchino la sensibilità e l’immaginario degli studenti coinvolti. La celebrazione dell’opera collodiana diviene così occasione privilegiata di crescita culturale e pedagogica, capace di coniugare tradizione e innovazione, memoria e creatività, lettura e produzione artistica, in un dialogo fecondo tra passato e presente.

### **Articolo 2** **Destinatari del Concorso**

Il concorso è rivolto a tutte le alunne e a tutti gli alunni delle scuole dell’infanzia e delle scuole primarie della regione Lazio, suddivisi rispettivamente nelle seguenti categorie: *Fili di fantasia* per la scuola dell’infanzia e *Intagli di storie* per la scuola primaria. L’iniziativa intende promuovere la partecipazione attiva delle istituzioni scolastiche del territorio, valorizzando il ruolo della scuola come luogo di crescita culturale, espressiva e relazionale.

Ogni istituzione scolastica potrà aderire al concorso presentando un massimo di due elaborati, che potranno essere realizzati da una singola classe, da gruppi di alunni oppure attraverso percorsi didattici condivisi tra più



# Ministero dell'istruzione e del merito

## Ufficio scolastico regionale per il Lazio

### Direzione Generale

classi (interclasse). Le opere presentate dovranno riflettere l'impegno educativo e creativo degli studenti, esprimendo in forma originale e coerente i contenuti proposti dal bando.

Attraverso questa modalità, il concorso si propone di favorire la progettazione di esperienze didattiche inclusive e multidisciplinari, capaci di coinvolgere attivamente bambine e bambini in un processo di esplorazione narrativa e artistica, in linea con gli obiettivi formativi delle istituzioni scolastiche partecipanti.

### Articolo 3 Tipologie di Lavoro

Le scuole partecipanti potranno presentare le opere scegliendo liberamente la forma espressiva più adatta al percorso svolto. Le opere potranno consistere in brevi testi narrativi o poetici, capaci di reinterpretare episodi dell'opera di Collodi o di inventarne di nuovi, sempre nel rispetto dello spirito originario. Sono contemplati anche i fumetti e le tavole illustrate, che potranno dare vita a storie originali o a riletture creative dei personaggi e delle situazioni. Infine, sarà possibile partecipare con immagini di natura pittorica o grafica, realizzate con tecniche libere, che esprimano visivamente i temi, le emozioni o gli ambienti dell'universo collodiano. Sono contemplati anche video o podcast della durata massima di tre minuti. Ciascuna opera dovrà essere frutto del lavoro degli alunni, guidati dai docenti, e accompagnata da una breve scheda descrittiva che ne illustri il percorso didattico, le scelte espressive e le finalità educative che verrà inviata alle istituzioni scolastiche una volta compilato il modulo di partecipazione.

### Articolo 4 Criteri di Valutazione

Le opere verranno esaminate da una Commissione nominata dal Direttore Generale dell'Ufficio Scolastico Regionale per il Lazio. Il giudizio reso dalla Commissione esaminatrice è da considerarsi insindacabile.

La Commissione selezionerà tre lavori migliori per la scuola dell'infanzia e altrettanti per la scuola primaria, tenendo conto di:

- rispondenza al bando dell'opera inviata (max 10 punti);
- capacità comunicativa ed espressiva dell'opera (max 15 punti);
- originalità e qualità dell'opera presentata (max 25 punti).

### Articolo 5 Modalità di Iscrizione

Ogni istituzione scolastica dovrà inoltrare la propria iscrizione compilando, **entro e non oltre le ore 12:00 del 6 febbraio 2026**, il modulo raggiungibile al seguente [LINK](#)



# Ministero dell'istruzione e del merito

Ufficio scolastico regionale per il Lazio  
Direzione Generale

## Articolo 6 Modalità di Partecipazione

Ogni istituzione scolastica potrà inviare un massimo di due lavori che dovranno essere inoltrati entro la data stabilita dal regolamento ufficiale del concorso, ovvero **entro le ore 12:00 del 30 marzo 2026**.

Ogni opera partecipante al concorso dovrà essere corredata dalla scheda di accompagnamento. Questa scheda deve raccontare in modo breve e significativo l'opera inviata, fornendo alla Commissione una chiara comprensione del contesto, dell'emozione o del messaggio che l'immagine intende trasmettere. Queste informazioni sono essenziali per garantire il riconoscimento appropriato del lavoro creativo e per presentare l'opera alla Commissione del concorso.

I lavori prodotti, congiuntamente alla scheda di accompagnamento, dovranno essere caricati nell'apposito modulo online il cui link verrà inoltrato prima della scadenza fissata per la chiusura del concorso.

Per eventuali richieste è possibile contattare i referenti del concorso all'indirizzo mail [direzione-lazio@istruzione.it](mailto:direzione-lazio@istruzione.it).

## Articolo 7 Vincitori e Premiazione

Le sei opere selezionate, tre della scuola dell'infanzia (Categoria *Fili di fantasia*) e tre della scuola primaria (Categoria *Intagli di storie*), saranno premiate presso la Direzione Generale dell'USR Lazio. La premiazione dei vincitori si svolgerà nei tempi e nelle modalità che saranno successivamente comunicate alle istituzioni scolastiche interessate con largo anticipo.

## Articolo 8 Disposizioni Finali

Il regolamento completo del concorso, inclusi i termini e le condizioni di partecipazione, sarà disponibile sul sito ufficiale dell'Ufficio Scolastico Regionale per il Lazio. La partecipazione al concorso implica l'accettazione di tutte le norme e le condizioni ivi indicate.

IL DIRETTORE GENERALE  
Anna Paola Sabatini